

令和 6 年度 第 1 回羽生市総合教育会議

令和 6 年 7 月 2 4 日（水）

目次

- 1 羽生市立羽生東小学校校章デザインについて 3
- 2 羽生市立羽生東小学校校歌の制作について 6

1 羽生市立羽生東小学校校章デザインについて

(1) 校章デザインの公募結果について

- ① 募集期間：令和6年2月5日（月）～令和6年4月5日（金）※郵送の場合は当日消印有効
- ② 公募結果：応募総数138点 （うち応募条件を満たしたものの125点）

【内訳】

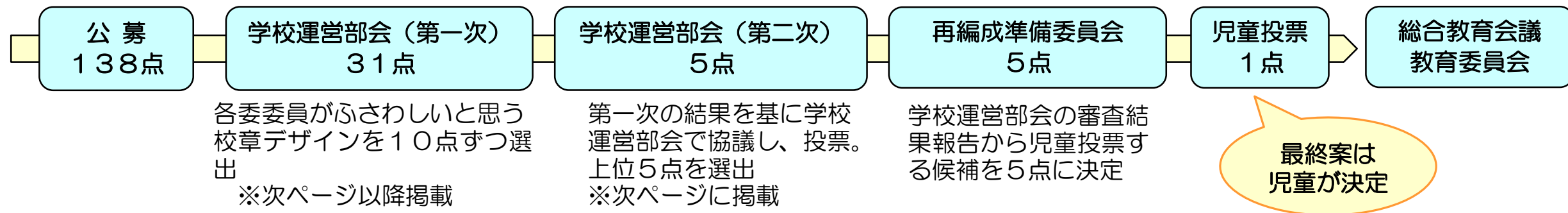
○ 3校児童からの応募68点（井泉小 52点、三田ヶ谷小 7点、村君小 9点）

○ 一般からの応募70点

- ・市内 43点 応募者数22名
- ・市外 27点 応募者数11名

（行田市、さいたま市、青森県弘前市、岩手県一関市・奥州市、神奈川県横須賀市、
京都府京都市、群馬県高崎市、千葉県千葉市、東京都墨田区、和歌山県田辺市）

(2) 校章デザインの審査の流れについて



(3) 児童投票の結果について

- ① 投票対象者：井泉小、三田ヶ谷小、村君小の1～6年生
投票者数：355人（投票率87.7%）

- ② 投票した校章デザイン5案



- ③ 投票結果

56票
(15.8%)

30票
(8.5%)

26票
(7.3%)

192票
(54.1%)

51票
(14.4%)

- ④ 決定案について



○作成者：伊藤 勝則さん（岩手県一関市）

○校章デザインの説明

青空と桜をイメージしたデザインです。羽の“羽と東”の頭文字を添えました。子どもたちを桜に見立てました。勉強やスポーツに励み、夢と希望を花いっぱい咲かせていただきたいという思いを込めました。

【参考】学校運営部会 第一次選考結果（31 作品）は次のとおりです。



2 羽生市立羽生東小学校校歌の制作について

(1) 校歌の作詞・作曲者の選定について

① 再編成準備委員会における協議結果

橋本 祥路 氏 に作詞・作曲を依頼する。

(プロフィール) 秋田県出身(埼玉県在住) 作曲家(作詞用ペンネーム：花岡 恵)

＜実績＞

校 歌	合唱曲
行田市立見沼小学校	夢の世界を
伊奈町立小針北小学校	歌よありがとう
春日部市立 武里小学校、大増中学校	時の旅人
幸手市立さかえ小学校	カリブ夢の旅
さいたま市立 辻南小学校、つばさ小学校 など	遠い日の歌 など

② 選定理由

- ・ 小学校校歌の作詞・作曲の実績が多い。
- ・ 合唱曲なども多数の実績がある。
- ・ 比較的、小学校の教科書に掲載されている曲が多い。

(2) 経緯の概要

○ 第7回学校運営部会（令和5年11月1日（水））

- ・校歌の制作について、音楽家、教職員、公募等によるメリット、デメリットを協議
- ・音楽を専門とする教員の意見を聴くこととする。

○ 第8回学校運営部会（令和6年2月7日（水））

- ・音楽を専門とする教員（羽生市教育研究会音楽部会長）の意見を報告

- ① 作詞作曲は、プロの方に依頼した方が良い。
（理由）
 - ・作曲を専門とする音楽の先生は少ない。
 - ・多くの作詞家が、子どもたちの思い、様子を校歌に入れてくれる。
 - ・多くの校歌を作っている作曲家の曲は、子どもたちも歌いやすい。
 - ・伴奏譜（フルバージョン、簡易伴奏）、楽譜全てに対応できる。
 - ・羽生にゆかりのある方は制限されるが、埼玉県在住であればいる。
 - ・校歌の重みを把握している。
- ② 作詞と作曲を別々にできるかは、作曲家との相談になる。
- ③ 作曲に係る期間は、通常、1年半程度を要する。これも作曲家との相談になる。
（他市では1年以内の依頼で行ったこともある。）
- ④ 作曲者候補について2名を挙げる。

・作詞・作曲者の案の提示

① 作曲者 （羽生市・埼玉県にゆかりのある方）

氏名（敬称略）	説明	作曲	作詞	校歌実績
橋本 祥路	校歌・合唱曲実績多数	○	○	○
	校歌・合唱曲実績多数	○	○	○
	「旅立ちの日に」作曲	○	—	○
	市内小・中学校応援歌など作詞作曲	○	○	—
	シンガーソングライター 市民から推薦あり	○	○	○
	羽生市出身のバンド	○	○	—

② 作詞者 上記以外（羽生市・埼玉県にゆかりのある方）

氏名（敬称略）	説明	作曲	作詞	校歌実績
	3校の校歌作詞者である宮澤章二氏の親族	—	○	○

- ・羽生市教育研究会音楽部会に候補者の選定を依頼（3案程度）することとした。

○ 第9回学校運営部会（令和6年4月24日（水））

- ・羽生市教育研究会音楽部会（4月10日開催）の協議結果を報告。「1 橋本 祥路 氏に作詞・作曲を依頼する。」を採用することとした。

選定順位	内容	理由
1	橋本 祥路 氏に作詞・作曲を依頼する。	・小学校校歌の作詞・作曲の実績が多い。 ・合唱曲なども多数の実績がある。 ・比較的、小学校教科書に掲載されている曲が多い。
2		・小学校を含め校歌の作詞・作曲の実績が多い。 ・合唱曲なども多数の実績があり、教科書にも掲載されている。 ・主に中学生教科書に掲載されている曲が多い。
3		・地域のことをよく分かっている。 ・宮澤章二記念館など地域と関わりがある。 ・作曲者の選定については、課題が残る。

○ 第9回井泉小、三田ヶ谷小、村君小再編成準備委員会（令和6年5月22日（水））

- ・学校運営部会の報告を受け、羽生東小学校校歌の作詞・作曲を橋本祥路氏に依頼することを了承した。

（2）校歌の制作時期について

羽生東小学校の校歌は、新校開校後、令和7年12月までに制作することとした。