第2学年 美術科 学習案内

1. 学習目標

- (1)楽しく美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を育てる。
- (2)対象を見つめ感じとる力や想像力を高め、豊かに発想し構想する能力や形や色彩などによる表現の技能を身につけ、意図に応じて創意工夫し美しく表現する能力を育てる。
- (3) 自然の造形や美術作品などについての基礎的な理解や見方を広げ、美術文化に対する関心を高め、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を育てる。

2. 学習計画

学期	月	学習内容	テスト計画
1	4	岡本太郎の鑑賞(鑑賞)	ワークシート内容
学	5	自分を抽象化してみよう(絵画)	制作作品
期	6		第一回到達度テスト
	7	ゼンタングルに挑戦(絵画・デザイン)	制作作品
2	8	色の魅力を知ろう(鑑賞・デザイン)	ワークシート内容
学	9.	ポスターで伝えよう(鑑賞・デザイン)	制作作品
期	9		
	10	ゲルニカ鑑賞(鑑賞)	第二回到達度テスト
	11	キュビズムに挑戦(絵画・デザイン)	
	12		制作作品
3	1	キーホルダーを作ろう (工芸)	
学	2		第三回到達度テスト
期	3		制作作品

3. 評価の観点・方法

評価の観点	評価方法
知識・技能	ワークシート、制作作品、到達度テスト
思考・判断・表現	経過と作品、ワークシート、感想内容、到達度テスト
主体的に学習に取り組む態度	授業態度、振り返りシート、ワークシート

4. 学習方法・流れ

授業で取り組む課題について事前に考えておくと、一時間の授業が有効に使えます。また題材に応じてその日に使う道具や作品、資料などを準備しておきましょう。

一時間一時間計画的に集中して制作し、授業中に必ず完成させましょう。そして提出期限を守り、最後まで自分の力で根気強く仕上げましょう。

題材によって持ち物は違いますが、連絡を聞き事前に用意しよう。

いつでも 教科書、資料集、筆記用具、2日の鉛筆等

絵 水彩絵の具セット、水入れ、資料等

立体 モデル、新聞紙、雑巾等

デザイン アクリルガッシュ、資料や描画画材等